



MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERISTY,
TIRUNELVELI-12

SYLLABUS

UG - COURSES – AFFILIATED COLLEGES

Course Structure for B. A Economics

(Choice Based Credit System)

(with effect from the academic year 2021-2022 onwards)



Semester-III				
Part	Subject Status	Subject Title	Subject Code	Credit
I	Language	TAMIL/MALAYALAM/HINDI	C1TL31/ C1MY31/ C1HD31	4
II	Language	ENGLISH	C1EN31	4
III	Core	MATHEMATICS FOR ECONOMICS - I	CMEC31	4
III	Core	INTERNATIONAL ECONOMICS - I	CMEC32	4
III	Allied	ENTREPRENEURIAL DEVELOPMENT	CAEC31	3
III	Skill Based Core	RURAL ECONOMICS	CSEC31	4
IV	Non Major Elective – I	INTRODUCTION TO ACCOUNTANCY / அறிமுகத்தமிழ்	CNCO31/ CNTL31	2
IV	Common	YOGA		2



Total Marks: 100 Internal Exam: 25 marks + External Exam: 75 marks

A. Scheme for internal Assessment:

Maximum marks for written test: **20 marks**

3 internal tests, each of **1 hour** duration shall be conducted every semester.

To the average of the **best two** written examinations must be added the marks scored in. The **assignment** for 5 marks.

The break up for internal assessment shall be:

Written test- 20 marks; Assignment -5 marks Total - 25 marks

B. Scheme of External Examination

3 hrs. examination at the end of the semester

A – Part : 1 mark question two - from each unit

B – Part : 5 marks question one - from each unit

C – Part : 8 marks question one - from each unit

➤ **Conversion of Marks into Grade Points and Letter Grades**

S.No	Marks	Letter Grade	Grade point (GP)	Performance
1	90-100	O	10	Outstanding
2	80-89	A+	9	Excellent
3	70-79	A	8	Very Good
4	60-69	B+	7	Good
5	50-59	B	6	Above Average
6	40-49	C	5	Pass
7	0-39	RA	-	Reappear
8	0	AA	-	Absent

➤ **Cumulative Grade Point Average (CGPA)**

$$CGPA = \frac{\Sigma (GP \times C)}{\Sigma C}$$

- **GP** = Grade point, **C** = Credit
- CGPA is calculated only for Part-III courses
- CGPA for a semester is awarded on cumulative basis

➤ **Classification**

- First Class with Distinction : CGPA \geq 7.5*
- First Class : CGPA \geq 6.0
- Second Class : CGPA \geq 5.0 and $<$ 6.0
- Third Class : CGPA $<$ 5.0



பொதுத்தமிழ்

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்கள் (Course Objectives)		
காப்பியங்கள் வாயிலாகத் தமிழரின் விழுமியங்களை உணரச் செய்தல்		
எதிர்பார்க்கும் படிப்பின் முடிவுகள் (Course Outcomes)		
CO1.	மாணவர் காப்பியங்கள் மூலம் பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வியலை அறிந்து செய்தல்	K ₁ ,K ₂ ,K ₅
CO2.	யாப்பு, பா, அணி இவற்றின் இலக்கணத்தைக் கற்றுச் செய்யுள் இயற்றும் திறனைப் பெறுவர்	K ₂ ,K ₄
CO3.	இலக்கிய ஆய்வுத்திறனில் மேம்படுவர்	K ₂ , K ₃ ,K ₄
CO4.	நேர்மையான வழியில் வாழ அறிந்து கொள்வர்	K ₂ , K ₅
CO5.	காப்பியங்கள் மற்றும் சிற்றிலக்கியங்களின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்	K ₁ ,K ₂ , K ₄
K1 – நினைவில் கொள்ளுதல் (Remember) K2 – புரிந்து கொள்ளுதல் (understand) K3 – விண்ணப்பித்தல் (Apply) K4 – பகுத்தாய்தல் (Analyze) K5 – மதிப்பீடு செய்தல் (Evaluate) K6 – உருவாக்குதல் (Create)		

அலகு-1: செய்யுள்

சிலப்பதிகாரம் முதல் நந்திக் கலம்பகம் வரை
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்., திருநெல்வேலி – 1
தொலைபேசி எண் : 0462-2323990

அலகு-2: இலக்கணம்

யாப்பு - இலக்கணம்
அணி - இலக்கணம்
மொழிபெயர்ப்பு

அலகு-3: உரைநடை

இலக்கிய ஆய்வுத்திறன் தொகுப்பாசிரியர் - முனைவர் கரு.முரகன்
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்., சென்னை – 50
தொலைபேசி எண் : 044-26251968, 26258410, 48601884

அலகு-4: புதினம்

வேரில் பழுத்த பலா – ஆசிரியர் சு.சமுத்திரம்
அறிவுப் பதிப்பகம் (பி) லிட்., சென்னை -14 தொலைபேசி எண் : 044-28482441

அலகு-5: இலக்கிய வரலாறு

1. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்
2. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்
3. சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் வகைகளும்
(பிள்ளைத்தமிழ், பரணி, கலம்பகம், உடலா)

மேற் பார்வை நூல்கள்



இலக்கணம் : யாப்பருங்கலகாரிகை

இலக்கிய வரலாறு : ஆசிரியர் முனைவர் சி. பாலசுப்பிரமணியன்.

பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ் 142இ ஜானி ஜான் கான் சாலை இராயப்பேட்டை

சென்னை – 14 தொலைபேசி எண் : 28482441

முனைவர் பெ. சுயம்பு

பாரதி பதிப்பகம் 113இ இராஜீவ் தெரு திசையன்விளை -57

தொலைபேசி எண் :04637 - 272096

மாணவர்களைக் களஆய்விற்கு அழைத்துச் செல்லலாம்

Mapping with Programme Outcomes

CO ₅	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	M	S	S	S	S
CO2	S	M	M	S	M
CO3	S	S	M	S	M
CO4	M	S	S	S	S
CO5	M	M	S	S	S

S- மிகையான (Strong) M- நடுநிலையான (Medium) L- குறைவான (Low)



MALAYALAM

UNIT – 1- Thullal- A Satirical Classical Visual Art Form

തുളുളല്

തുളുളല്പരസ്ഥാനം - ചരിത്രം - സാമൂഹ്യമാറ്റങ്ങളെ - ആക്ഷേപഹാസ്യം - ജനകീയത - പരധാനപ്പെട് തുളുളലുകള് - ഇവയുടെ പരിചയം

FOR DETAILED STUDY

1. കൂഞ്ചന് നമ്പയാര് - ഘോഷയാന്തര (ഭവതൈതരസുഖരസികന്മാരായ്...
...പണ്ടകേകാള് പല വികരപൗരൂഷമുണ്ടിപ്പവോള് മമ കൗരവവീരാ)

UNIT – 2-KADHAKALI- A Classical Visual Art Form

കഥകളി

ചരിത്രം - കാക്കാരീശ്ശി നാടകം - പൊറാട് നാടകം - ചവിട്ടു നാടകം - തെയ്യം - എന്തിവയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക - സംസ്കാരം - സാമൂഹ്യപ്രാധാന്യം - പുതിയ കാലത്ത് മാറ്റങ്ങളെ - സാങ്കേതിക കാര്യങ്ങളെ - അഭിനയരീതികളെ - വേഷം

FOR DETAILED STUDY

2. നളചരിതം ആട്കകഥ നാലാം ദിവസം (പു. ആര്. രാജരാജവർമ്മയുടെ കാന്താരതാരകം) ഉണ്ണായിവാരീയര് ആടയത്ത് ആറു രംഗങ്ങളെ

UNIT – 3- Translation of a Sanskrit Drama

നാടകം (സംസ്കൃത നാടക വിവരത്ത്നം)

നാടകവുമായി ബന്ധപ്പെട് വിവരത്ത്നചരിത്രം - ആടയകാലത്ത് വിവരത്ത്നങ്ങളുടെ പര്യയകേതകളെ - സംസ്കൃതനാടകവുമായി ബന്ധപ്പെട് സങ്കേതങ്ങളെ - നാടകസംവാദനവുമായി ബന്ധപ്പെട് ചുറ്റുപാടുകളെ - സാമൂഹ്യവാസ്തവം - പരധാന്യം

FOR DETAILED STUDY

3. മലയാളശാകുന്തളം - നാലാമെട്കം - വിവരത്ത്നം പു. ആര്. രാജരാജവർമ്മ

UNIT – 4- A Modern Drama in Malayalam

നാടകം (മലയാള നാടകം)

മലയാളനാടകചരിത്രം - പരധാനപ്പെട് നാടകചരിത്രം - ആടയകാലത്ത് പരവരത്ത്നങ്ങളെ - അരങ്ങും നാടകസാഹിത്യവും - പരധാനപ്പെട് നാടകങ്ങളെ - സാമൂഹ്യ മാറ്റങ്ങളെ - രാഷ്ട്രീയചരിത്രം - പരവരത്ത്നങ്ങളെ - നാടകത്തിന്റെ സമകാലികാവസ്ഥ - റേഡിയോ തുടങ്ങിയ മാധ്യമങ്ങളെ - പരൊഫഷണല് നാടകങ്ങളെ - അമച്വര് നാടകങ്ങളെ

FOR DETAILED STUDY

4. സി. എൻ. ശ്രീകണ്ഠനായർ - കാഞ്ചനസീത
ആയുർവ്വേദ രണ്ട് രംഗം

UNIT – 5- Cinema

സിനിമ

സിനിമയുടെ ചരിത്രം - ആയുർകാലം - ഓരോ ഘട്ടത്തിലെയും വികാസം - സിനിമ പഠനം - സിദ്ധാന്തങ്ങളും - മലയാള സിനിമ - ആയുർകാലത്തിലെ സിനിമ - ശബ്ദചിത്രം - നിശ്ശബ്ദചിത്രം - ദൃശ്യഭാഷ - സംവിധാനം - തിരക്കഥയിൽ നിന്ന് സിനിമയിലേക്കുള്ള വികാസം

FOR DETAILED STUDY

5. അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ - മതിലുകൾ

REFERENCE BOOKS

കരളിയുടെ കഥ - പ്ലേ-ഓഫ്. എൻ. കൃഷ്ണപിള്ള
നളചരിതം ആടുകകഥ - കാന്താരതാരകം - ഏ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ
ഉയരുന്ന യവനിക - സി. ജെ. തോമസ്
മലയാളനാടകസാഹിത്യചരിത്രം - ഡോ. വയലാ വാസുദേവൻ പിള്ള
മലയാളനാടകസാഹിത്യചരിത്രം - ജി. ശങ്കരപിള്ള
സിനിമയുടെ വ്യാകരണം - ഡോ. ടി. ജിതേഷ്
തിരക്കഥാരചന - കലയും സിദ്ധാന്തവും - ജോസ്. കെ. മാനുവൽ
കഥയും തിരക്കഥയും - ആർ. വി. എം. ദിവാകരൻ
നാടോടി വിജ്ഞാനീയം - എം. വി. വിഷ്ണുനമുപുതിരി
മലയാള സംഗീതനാടകചരിത്രം - കെ. ശ്രീകുമാർ
ചവിട്ടുനാടകം - സബീനാറാഫി
കരളത്തിലെ നാടോടി നാടകങ്ങളും - ഡോ. എസ്. കെ. നായർ
ഫോക്ലോർ - രാഘവൻ പയ്യനാട്
നാടകങ്ങൾ - ജി. ഓൾഗ്ഗവൻ പിള്ള
കുഞ്ചൻനമുപുയാറും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളും - വി. എസ്. ശർമ്മ



HINDI

Objectives:

1. To acquire knowledge regarding fundamental concepts in Hindi grammar.
2. To acquire the ability to master translation skills
3. To develop writing skills for official documentation – Letter, Banking terminologies

C.O. NO	Upon the completion of this course, students will be able to	PSOs Addressed	Cognitive Level
CO 1	In depth knowledge regarding the plays	B,A	K1,K4
CO 2	Identify eminent ancient Hindi poets	B,C	K1,K2
CO 3	Understand the history of Hindi Literature – Adhikal , Bathikal	F,G	K3,K5
CO 4	Understand various aspects of Tourism	C,D	K5
CO 5	Knowledge regarding Journalism	A,C	K4,K5

K1 – Remember, K2 – Understand, K3 – Apply, K4 – Analyse, K5 – Evaluate, K6 – Create

UNIT I

DRAMA

1. Ek Aur Dronachary

UNIT II

ANCIENT POETRY

1. Kabir Das
2. Soor Das
3. Meera Bhai

UNIT III

HISTORY OF HINDI LITERATURE

1. Aadhikal
2. Bhakthikal

UNIT IV

TOURISM

UNIT V

JOURNALISM



Text book:

1. Ek Aur Dronachary – Shankar Shesh – Published by Kithabhar Praksthan, New Delhi
2. Kavya Ras – Dr. V Bhaskar – Published by Pachori Press, Sadar Bazar, Madurai, UP
3. Hindi Sahithy ka Saral Ithihas – Viswanath Tripathi – Published by Orient Publication Private Limited, Himayath Nagar, Hyderabad

Reference :

1. Hindi Vathayan – Dr. K M Chandra Mohan – Published by Viswavidyalay Prakashan, Varanasi – Page number 40-42
2. Hindi Vathayan – Dr. K M Chandra Mohan – Published by Viswavidyalay Prakashan, Varanasi – Page number 45-51

Mapping with POs

Cos	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8
CO 1	S	S	S	M	S	S	S	M
CO 2	S	S	S	S	S	S	M	S
CO 3	S	M	S	S	S	S	S	S
CO 4	S	S	S	S	S	S	S	L
CO 5	S	S	L	S	S	S	S	S
CO 6	S	S	S	S	M	M	S	S

S – Strong, M – Medium, L – Low



ENGLISH

COURSE OUTCOMES: At the end of the course students will be able to

CO	Course Outcomes	Cognitive Level
CO1	Enable the students to critically summarise prose	K1, K2, K4
CO2	Enrich the students through various perspectives reading in poetry	K1, K2, K3, K4
CO3	Familiarise the cultural diversity through reading fiction	K1, K2, K4
CO4	Grasp meaning of words and sentences ssss and use	K1, K2. K3
	appropriate vocabulary	
CO5	Spell English correctly	K2, K3

PROSE, POETRY, FICTION, GRAMMAR, LANGUAGE STUDY AND ORAL COMMUNICATION SKILLS

UNIT I - PROSE

1. Character is Destiny – Dr Radhakrishnan.
2. How to be a Doctor? – Stephen Leacock.
3. How to win? – Shiv Kera
4. On doing Nothing – J.B.Priestley

UNIT II - POETRY

1. Summer Woods – Sarojini Naidu.
2. Ode to the West Wind – P.B.Shelley.
3. Once upon a Time – Gabriel Okkara
4. Beat Beat drums – Walt Whitman

UNIT III – FICTION

Abridged Version of The Dark Room - R.K.Narayan

UNIT IV – GRAMMAR



1. Reported Speech
2. Rearrange the Jumbled words
3. Verb Patterns and Sentences

UNIT V – LANGUAGE STUDY AND ORAL COMMUNICATION

1. Phonetics – consonants
2. Foreign Words and Phrases
3. Homophones
4. Developing Hints

MAPPING OF COURSE OUTCOMES

CO/ PO/ POS	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	POS1	POS2	POS3	POS4	POS5
CO1	M	M	S	M	S	S	S	S	M	M
CO2	S	S	S	M	M	M	M	M	S	S
CO3	M	S	M	S	M	S	M	S	M	S
CO4	M	M	S	M	S	S	M	S	M	S
CO5	M	S	M	S	M	M	S	M	M	M

S – Strongly correlated, M – Moderately Correlated, w- weakly correlated, No Correlation - 0



MATHEMATICS FOR ECONOMICS – I

Course Objectives:

This course will help the students

1. To understand the application of basic mathematical tools.
2. To acquire thorough knowledge of Arithmetic and Geometric progression.
3. To grasp the concept of Set and algebra of sets.
4. To get familiar with the applications of Functions and Equations in economics.
5. To gain an understanding of Analytical geometry.

Unit – I Introduction

Number system – Highest Common Factor – Least Common Multiple - BODMAS rule – Surds - Laws of indices.

Unit - II Number Series and Algebraic Expressions

Sequences and series: Arithmetic Progression – Geometric Progression.

Algebraic Expressions: Monomial, binomial, and polynomial - Addition, subtraction, and multiplication.

Unit - III Set Theory

Meaning – Methods of denoting a Set - Forms of Sets – Algebra of Sets – Laws of Set Theory - Venn diagrams – Cartesian Product.

Unit – IV Functions and Equations

Functions: Types of functions – Application of functions in Economics. Equations: Degrees of Equations - Solving linear and Quadratic Equations – Application of Equations in Economics.

Unit – V Analytical geometry

Distance between two points – Slope of a straight line- Equations of a straight line – Intersection of two straight lines – Calculation of Equations of Parallel lines and Perpendicular lines -Application of Analytical Geometry in Economics.

References:

1. Allen, R.G.D., Mathematical Analysis for Economists, All India Publishers & Distributors, 2015.
2. Bhardwaj,R,S., Mathematics for Economics and Business, Excel Books Publisher, 2006.
3. Bose,D., An Introduction to Mathematical Methods, Himalaya Publishing House, 2016.
4. Mehta & Madnani, Elementary Mathematics in Economics, Lakshmi Narain Agarwal, 2017.



Course Outcomes:

After the completion of the course, the students will be able to

CO 1: Illustrate the laws of Indices.

CO 2: Demonstrate the sequence and series, and algebraic expressions

CO 3: Make use of the Venn diagram to denote the relationship between sets.

CO 4: Examine the applications of equations and functions in economics.

CO 5: Determine whether the given lines are parallel or perpendicular and find the equation, slope, and calculate the distance between the two points.

CO	MATHEMATICS FOR ECONOMICS -I														COGNITIVE LEVEL
	PO						PSO								
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	
CO 1	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	K - 2
CO 2	3	2	2	3	1	2	2	3	2	3	2	1	1	1	K - 2
CO 3	2	3	3	3	2	1	3	2	2	3	2	2	1	1	K - 3
CO 4	2	3	2	2	1	1	2	3	3	3	2	2	2	1	K - 4
CO 5	3	3	2	3	1	2	3	3	3	2	3	2	2	2	K - 5

Strongly Correlated – 3, Moderately Correlated – 2, Weekly Correlated - 1

INTERNATIONAL ECONOMICS – I

Course Objectives:

This course will help the students

1. To familiarize with the concept of internal and international trade.
2. To know about various theories of international trade.
3. To gather knowledge about the determination of Terms of Trade
4. To understand the trend in India's balance of payment.
5. To learn the methods of Trade Protection in India.

Unit I: Introduction

Meaning – Internal Trade and External Trade – Difference between Internal and External Trade - Need for International Trade – Merits and demerits of International Trade.

Unit II: Theories of International Trade

David Ricardo - Haberler – Heckscher-Ohlin (10L)

Unit III: Terms of Trade

Meaning – Types: Net Barter, Gross Barter, Income, Single Factoral, Double Factoral, Real Cost and Utility – Determinants of Terms of Trade. (10L)

Unit IV: Balance of Trade and Balance of Payment

Meaning – Difference between Balance of Trade and Balance of payment – Structure of BOP – Causes for disequilibrium - Methods for correcting disequilibrium – Recent trends.



Unit – V Free Trade Vs Protection

Meaning - Case for and against free Trade and Protection – Methods of Protection.

References:

1. Dominick Salvatore, Introduction to International Economics, John Wiley & Sons, 2012.
2. Francis Cherunilam, International Economics, McGraw Hill Education, 2017
3. Jhingan, M.L., International Economics, Vrinda Publications, 2016.
4. Maria John Kennedy, M., International Economics, PHI Learning Pvt. Ltd, 2014.

Course Outcomes:

After the completion of the course, the students will be able to

CO 1: Demonstrate the main theoretical and empirical concepts in international trade and, the basic features of the international trading regime.

CO 2: Explain the various theories of international trade.

CO 3: Name the types of terms of trade and identify the determinants of trade.

CO 4: Differentiate between the balance of trade and balance of payment, list out the causes for disequilibrium in the balance of payment and examine the methods for correcting disequilibrium.

CO 5: Discuss the advantages and disadvantages of free trade and protection

CO	INTERNATIONAL ECONOMICS - I														COGNITIVE LEVEL
	PO						PSO								
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	
CO 1	3	3	3	2	1	1	3	3	3	2	1	1	1	1	K-2
CO 2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	K-2
CO 3	3	3	2	3	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	K-1,3
CO 4	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	K-4
CO 5	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	1	K-5

Strongly Correlated – 3, Moderately Correlated – 2, Weekly Correlated - 1



ENTREPRENEURIAL DEVELOPMENT

Course Objectives:

This course will help the students

1. To understand the concept of an entrepreneur and the qualities of a successful entrepreneur
2. To identify the factors affecting entrepreneurship.
3. To know about the schemes available in India for Women Entrepreneurs.
4. To gain knowledge about the Rural Entrepreneurs in India.
5. To be aware of various Entrepreneurial Development Schemes in India.

Unit I: Entrepreneur

Definition – Types of Entrepreneurs - Functions - Characteristics - Qualities of a successful entrepreneur – Role of entrepreneurs in economic development.

Unit II: Entrepreneurship

Definition - Causes of Entrepreneurship - Importance of Entrepreneurship - Factors affecting entrepreneurship: Social factors, Economic factors, Environmental factors, Political factors, and other factors.

Unit III: Women Entrepreneurs

Concepts – Role of women entrepreneurs – SHGs – MUDRA Scheme – Problems of women entrepreneurs – Remedial measures.

Unit IV: Rural Entrepreneurs

Nature and characteristics of rural Entrepreneurs - Comparison between rural and urban Entrepreneurs - Opportunities of rural Entrepreneurs - Role of rural Entrepreneurs in economic development - Problems of rural Entrepreneurs – Remedial measures.

Unit V: Entrepreneurship Development Programmes

Role of Government in creating entrepreneurial spirit - Small Industries Development Corporation – DIC - DRDA – SIDBI - SIPCOT – Industrial Estates- Role of Non-Governmental Financial Companies in the Entrepreneurial development - Non-Government Organizations.



References:

1. Anil Kumar, S., Entrepreneurship Development, New Age Pub, New Delhi, 2003.
2. Gorden, E and Natarajan, K., Entrepreneurship Development, Himalaya Publishing House, 2015.
3. Kavit Ramachandran, Entrepreneurship Development: Indian Cases on Change Agents, Tata McGraw-Hill Pub, New Delhi, 2009.
4. Khanka, S.S., Entrepreneurship Development, S.Chand & Company, New Delhi, 2007.
5. Sami Uddin, Entrepreneurship Development in India, Mittal Pub, New Delhi, 1989.
6. Sangeeta Sharma, Entrepreneurship Development, PHI learning Pub, New Delhi, 2016.
7. Published articles in EPW, Sage and Emerald Insights.

Course Outcomes:

- After the completion of the course, the students will be able to
- CO 1: Define Entrepreneur, Entrepreneurship, and list out the functions of entrepreneurs.
- CO 2: Recognize the factors affecting entrepreneurship and develop the skills to overcome them.
- CO 3: Analyse the problems of women entrepreneurs and suggest suitable policies for tackling them.
- CO 4: Differentiate Rural and Urban entrepreneurship, inspect the problems of rural entrepreneurs and recommend measures to solve them.
- CO 5: Appraise the role of government and non-governmental organizations in creating entrepreneurial spirit, develop the skills in establishing and managing business ventures and become a successful entrepreneur.

CO	ENTREPRENEURIAL DEVELOPMENT														COGNITIVE LEVEL
	PO						PSO								
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	
CO 1	3	3	3	2	2	1	3	2	3	2	3	2	1	1	K-1
CO 2	2	3	2	3	3	1	2	3	2	3	2	2	2	2	K-3
CO 3	3	2	1	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	K-4
CO 4	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	K-4,5
CO 5	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	K-5

Strongly Correlated – 3, Moderately Correlated – 2, Weekly Correlated - 1



RURAL ECONOMICS

Course Objectives:

This course will help the students,

1. To familiarize with the concept of Rural Economics.
2. To get an insight into rural unemployment and poverty.
3. To be aware of Rural Finance.
4. To know about the significance of Infrastructure in rural development.
5. To have more knowledge of marketing.

Unit I: Introduction

Meaning - Indicators - Scope and Importance - Characteristics -Problems.

Unit II: Unemployment and Poverty

Rural Unemployment: Types and Magnitude – Causes - Rural Employment programmes (Schemes, Objectives and Features only): MGNREGP, SGSY, SGRY , FWP, PMEGP

Rural Poverty: Meaning - Causes and Consequences - Poverty Alleviation Programmes (Schemes, Objectives and Features only): NRLM, PMAY-G, DDU-GKY, NSAP, PMGSY.

Unit III: Rural Finance

Need for rural finance – Causes of rural indebtedness - Sources of rural finance - Unorganized: Money lenders, Indigenous Bankers. Organized: Co-Operatives, Commercial Banks, Regional Rural Banks - NABARD.

Unit IV: Infrastructure and Rural Development

Role and importance of Roads, Power, Water Supply, Health and Sanitation, and Tourism - Role of Panchayat Raj Institution in rural development.

Unit V: Rural Industrialization and Rural Marketing

Significance of Agro - based Industries, Cottage industries and KVIC
Co-operative Societies -Rural Marketing - Co-operative Marketing – e marketing.

References:

1. Agarwal, A.N., KundanLal, Rural Economy of India, Vikas, Delhi, 1990.
2. Dhingra, C., The Indian Economy, Sultan Chand, New Delhi, 2014.
3. Jain, L.C., Grass without roots, Oxford Publishing House.
4. Patel K.V.Shan A.C. and Mello, L.D., Rural Economics, Himalaya, Mumbai, 1984.



5. Reddy, Venkata, K., Agriculture and Rural Development (A Gandhian Perspective), Himalaya Publishing House.
6. Singh, Katar, Rural Development - Principles, Policies and Management, Sage Publications, New Delhi.
7. Tewari, R.T and Sinha,R.C., Rural Development in India, Ashish publishing house, New Delhi, 1998.
8. Vasant Desai, Rural Development in India, Himalaya Publishing House, 2020.

Course Outcomes:

After the completion of the course, the students will be able to

CO 1 : Show the characteristics of rural economics and its importance for the development of an economy.

CO 2: Explain rural employment and poverty eradication programmes.

CO 3: Analyse the reasons behind rural indebtedness and examine the functions of organized sources of rural finance.

CO 4: Evaluate the current scenario of infrastructure in rural India.

CO 5: Compare the different types of marketing avenues and choose the favourable one for successful marketing.

CO	RURAL ECONOMICS													COGNITIVE LEVEL	
	PO						PSO								
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7		8
CO 1	2	3	2	2	1	1	3	2	2	2	3	3	2	2	K-1
CO 2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	K-2
CO 3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	K-4
CO 4	3	3	3	2	1	1	3	3	3	3	2	2	2	2	K-5
CO 5	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	K-5

Strongly Correlated – 3, Moderately Correlated – 2, Weekly Correlated - 1



INTRODUCTION TO ACCOUNTANCY

Objectives

- To enable the students to prepare and provide accounting information to the interested parties.
- To enhance their knowledge of the fundamental and technical concepts of accounting.

Unit I:

Accounting – Definition – Functions – Advantages – Limitations – Book Keeping – Difference between Accounting and Book- Keeping – Users of Accounting Information - Accounting Principles – Concepts and Conventions – classification of Accounts – Double entry system – Merits – Rules of Debit and Credit – Accounting Equation.

Unit II:

Journal – Procedure of journalizing - Compound Journal Entry - Subsidiary books – Purchase book – Sales book – Purchase Return book – Sales return book – Single Column Cash book.

Unit III:

Ledger – Features of Ledger Accounts – Difference between Journal and Ledger – Ledger Posting – Balancing of Ledger Accounts- Preparation of Ledger Accounts

Unit IV:

Trial Balance – Features– objectives – Preparation of Trial Balance

Unit V:

Final Accounts – Simple problems with Closing Stock, Outstanding and Prepaid adjustments only

Text Books

1. T.S.Reddy&A.Murthy, Advanced Accountancy, Margham Publications, Chennai.
2. S.P.Jain&K.L.Narang, Advanced Accountancy, Kalyani Publishers, New Delhi.

Reference Books

1. M.C.Shukla and T.S.Grewal, Advanced Accountancy, Sultan Chand &Co, New Delhi.
2. Dr.M.A.Arulanandam&K.S.Raman, Advanced Accountancy, Himalaya Publishing House, Mumbai.
3. P.C.Tulsian, Accountancy, Tata McGraw, Hill edition.



அறிமுகத்தமிழ் -தாள் - 1

பொருளடக்கம்

கடவுள் வாழ்த்து

எங்கும் மனிதர் உனைத்தேடி
இரவும் பகலும் அலைகின்றனார்
எங்கும் உள்ளது உன் வடிவாம்
எனினும் குருடர் காண்பாரோ?
எங்கும் எழுவது உன் குரலாம்:
எனினும் செவிடர் கேட்பாரோ?
எங்கும் என்றும் எவ்வுயிரும்
யாவு மான இறையவனே!

-கவிமணி

அலகு- 1 எழுத்துக்கள்

அ) எழுத்துக்களின் அறிமுகம் --பிறப்பிடம்
ஆ) தமிழ் எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கை
இ) எழுத்துக்களின் புணர்ச்சி

அலகு:2

அ) சொல்
ஆ) தொடர்
இ) வாக்கியம்

அலகு- 3

அ) வாய்மொழிப் பயிற்சி
ஆ) இனிய சொற்றொடரும், மரபுத் தொடரும்
இ) உவமைகள்
ஈ) பழமொழிகள்
உ) இனிய செய்யுள் வரிகள்
ஊ) பறவை விலங்கினங்களின் ஒலிகள், அவற்றின் இளமைப் பெயர்கள்
எ) மாணவர் ஆசிரியர் உரையாடல்
ஏ) ஒரு பொருள் குறித்துப் பேசுதல்.

அலகு- 4

எண்கள்
நாட்கள்
மாதங்கள்



அலகு- 5

- அ) கையெழுத்துப் பயிற்சி கொடுத்தல்
- ஆ) சுவரொட்டிகள், துண்டு பிரசுரங்களை வாசித்தல்
- இ) படங்களைக் காட்டிப் பெயர் சொல்ல வைத்தல் மற்றும் கருத்துப்படங்களைப் பார்த்து சூழல்களைப் பேச வைத்தல்
- ஈ) வாக்கியம் அமைத்தல்
- உ) மொழித்திறன் பயிற்சி
- ஊ) கையெழுத்துப் பயிற்சி
- எ) வாய்மொழிப் பயிற்சி
- ஏ) சரியான வாக்கியமாக மாற்றுதல்
- ஐ) இனமில்லாதவற்றை எடுத்து எழுதுதல்
- ஓ) விடுபட்ட எழுத்துக்களை இணைத்தல்
- ஔ) ஏதேனும் ஒரு தலைப்பில் ஐந்து பெயர்களை எழுத வைத்தல் (வினாவுக்குரிய விடையளித்தல்)
- ஓள) தன் விவரப்பட்டியல் தயாரித்தல்

